



Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия



ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

«МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ»

Методические рекомендации по подготовке и проведению мероприятий, посвященных Дню Победы



Саранск – 2024 г



ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», 2024 г.
Отдел клубной работы и культурно-досуговой деятельности

Телефон: 8(8342) 24-12-08.

E-mail: dom.nar.tvorch@e-mordovia.eu

Сайт: <https://rdntmordovia.ru>

Составители: О.Н. Дашкина, И.В. Данилина, Т.Н. Степаненко

Компьютерный набор: И.В. Данилина

Дизайн: И.В. Данилина

Редактор В.В. Кочеткова

9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ: ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ ВЕЛИКОГО ПРАЗДНИКА



День Победы – один из самых важных праздников в истории нашей страны. Знаменательная дата посвящена подвигу советских солдат, которые с июня 1941 по май 1945 года достойно сражались с немецко-фашистскими захватчиками в ходе Великой Отечественной войны. Каждый год в России чтут память погибших бойцов и мирных граждан, а также чествуют ветеранов.

День Победы: история

Великая Отечественная война началась на территории СССР утром 22 июня 1941 года после внезапного вторжения немецко-фашистских войск через границу страны. Миллионы советских граждан всех возрастов добровольно ушли на фронт, где, рискуя жизнями, отбивали атаки противника.

Война продлилась почти четыре года. В январе 1945 года армия СССР начала наступление на Берлин. По итогам боевых действий в 00:43 мск 9 мая главнокомандующими был подписан Акт о безоговорочной капитуляции

Германии, что послужило окончанием Второй мировой и Великой Отечественной войн.

Утром 9 мая 1945 года по всему Советскому Союзу было объявлено о победе советских войск и об учреждении Президиумом Верховного Совета СССР праздника Дня Победы. В этот же день вечером состоялся торжественный салют, а праздничный парад был организован 24 июня 1945 года. Первые три года 9 мая являлось выходным днем в календаре, но в 1948 году власти отменили это правило.



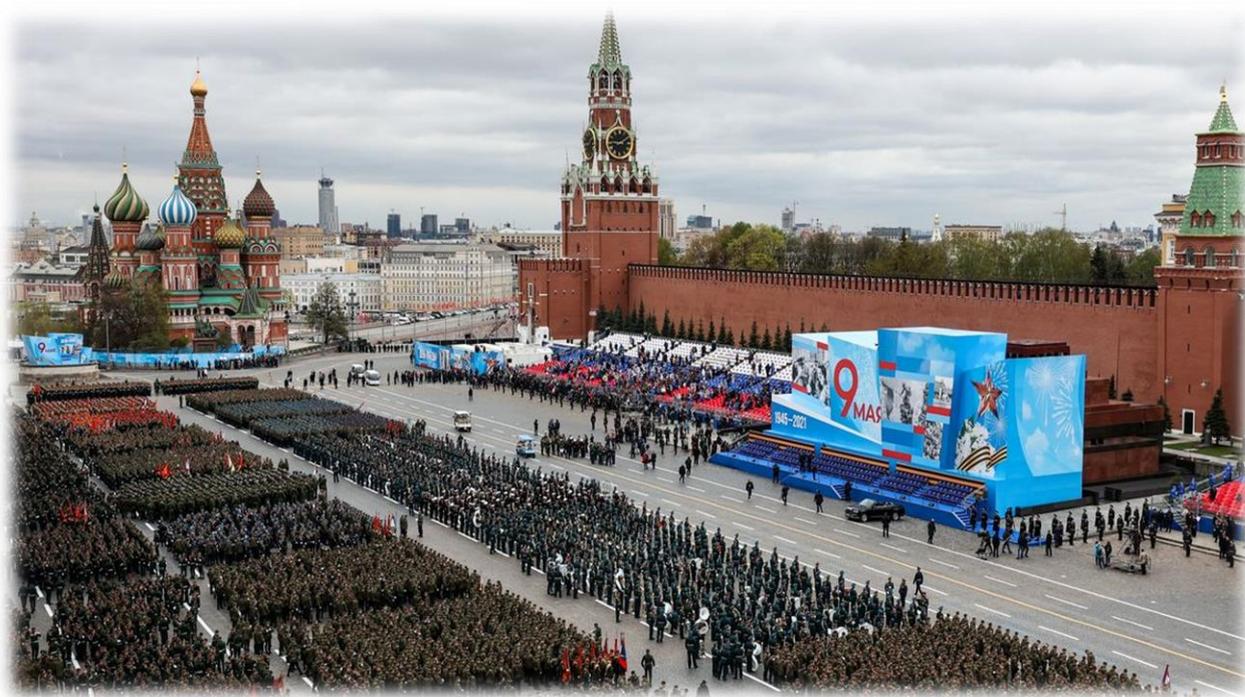
Празднование Дня Победы на государственном уровне возобновили в двадцатую годовщину окончания войны – в 1965 году. Во всех городах-героях прошли торжественные парады и салюты, ветераны Великой Отечественной войны делились воспоминаниями со школьниками и сотрудниками предприятий.

День Победы – 2024: традиции

Каждый год в честь Дня Победы на государственном уровне установлен по меньшей мере, один выходной. В 2024 году россияне будут отдыхать с 9 по 12 мая, вместе с субботой и воскресеньем праздники займут четыре дня.

Одной из основных традиций на День Победы считается вынос Красного знамени – символа Победы, по аналогии с тем, которое было установлено советскими солдатами над рейхстагом в 1945 году. Сегодня оригинальный флаг хранится в Центральном музее Вооруженных сил РФ.

Ежегодно в Москве на Красной площади проходит Парад Победы с участием более 10 тыс. военнослужащих и порядка 100 единиц боевой сухопутной и авиационной техники.



Подобные мероприятия организуют и в других городах-героях. В частности, особая праздничная программа ждет жителей Санкт-Петербурга – города, пережившего блокаду.

В течение праздничного дня проходят акции, шествия и концерты. Россияне возлагают цветы к памятникам павших героев. Традиционно вечером устраивают салюты с красочными фейерверками.

Одним из символов Дня Победы считается георгиевская лента – знак мужества, отваги и героизма. В начале мая волонтеры бесплатно раздают атрибуты жителям городов в общественных местах.

Также, в последние годы традицией Дня Победы стала акция «Бессмертный полк». Участники шествия проходят по центральным улицам города, неся в руках фотографии своих предков, прошедших войну, – ветеранов армии, жителей блокадного Ленинграда, детей войны и многих других. В 2024 году было принято решение не проводить мероприятие, но граждане могут рассказать о своих родственниках-героях, разместив фото на одежду, стекло автомобиля или на онлайн-площадках.

Главная цель Дня Победы заключается не в веселье и гуляньях. Суть праздника в том, чтобы современное поколение не забыло о тех жертвах, которые были отданы за свободу и мирное небо над головой.



МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ПРЕДВЕРИИ ДНЯ ПОБЕДЫ

Празднования Дня Победы в 2024 году подчеркивают преемственность поколений воинов-освободителей, которые сражались за Родину тогда и сражаются сейчас. Ключевые послы: мы чтим мужество предков и гордимся героями наших дней.

Приуроченные ко Дню Победы мероприятия предполагают, что в них будут задействованы как ветераны Великой Отечественной войны, так и участники специальной военной операции: герои Великой Отечественной войны оставили нам мир, герои СВО его сохраняют.

При планировании массовых мероприятий как на открытом воздухе, так и в помещениях, необходимо максимальное внимание уделить вопросам безопасности. Если безопасность зрителей и гостей не может быть гарантирована, мероприятие следует перенести на более поздний срок, отменить, провести в онлайн формате и т. д.

Акция «Бессмертный автополк»: размещение портретов героев на окнах автомобилей (личных, служебных, общественного транспорта, такси, военного транспорта (при возможности) и т. д.



Варианты размещения: задние и боковые стекла с внутренней стороны, боковые двери и иные поверхности, которые хорошо просматриваются и не создают помех водителю при управлении транспортным средством.

Фото ветерана должно быть размещено только на чисто вымытых автомашинах и сохраняться в достойном виде при эксплуатации автомобиля.

Таким образом, выезжая в День Победы по личным и служебным делам, работники и владельцы автотранспортных средств фактически принимают участие в праздновании Дня Победы, создавая эффект прохождения Бессмертного полка в течение всего дня.

Необходимо максимально широко проинформировать граждан о проведении акции и оказать содействие в печати фотографий ветеранов гражданам и сотрудникам организаций, обслуживающих общественный транспорт, также довести информацию о подобном формате акции до руководства МВД региона о недопустимости взимания штрафов с

автовладельцев и сотрудников организаций, разместивших портреты на автотранспортных средствах.

Смена аватаров в соцсетях. Замена аватара в соцсетях (ВКонтакте, Одноклассники) на портрет своего героя, боровшегося с фашизмом в годы Великой Отечественной войны.

Акция «Герои с нами»: любой желающий может напечатать портрет своего героя на футболке и надеть её в День Победы.

Администрации регионов необходимо предусмотреть возможности такой печати по низким ценам (центры госуслуг, отделения почты, торговые центры) и максимально широко оповестить население об акции и возможностях её проведения. Свое фото в футболке с портретом героя можно выложить их в социальных сетях с хештегом #героиснами.

Акция «Портрет героя на сердце»: те, у кого нет возможности надеть в этот день футболку с портретом героя (например, по причине обязательного ношения военной и иной форменной одежды), может изготовить бейдж с портретом героя и информацией о нём.

Бессмертный полк онлайн. В продолжение акции прошлых лет все желающие могут загрузить фото своих героев на сайт moypolk.ru.

Если фото уже были загружены, то повторно этого не делать. 9 мая фото будут показаны на сайте moypolk.ru на медиафасадах и экранах, по ТВ и т. д.

«Одна история»: Волонтеры-блогеры приезжают в гости к ветеранам ВОВ и слушают их истории.

Затем делают динамичные, современные ролики и распространяют их в социальных сетях.....

Акция «Письмо Победы»: Поздравить Героя может каждый: Волонтеры Победы предложат написать тёплые пожелания для ветеранов Великой Отечественной войны и других локальных конфликтов, в том числе специальной военной операции. Все собранные Письма Победы будут переданы Героям в преддверии 9 Мая.

Написать письмо можно и онлайн: на сайте заботаоветеранах.рф располагается соответствующий раздел, в котором можно оставить весточку Герою. Волонтеры Победы распечатают её и передадут лично ветерану.

#МыВместе для Победы

Работа волонтерской площадки по плетению маскировочных сетей, изготовлению блиндажных свечей для последующей их передачи бойцам на передовую.

Акция «Георгиевская лента»: изготовление и раздача георгиевских лент силами волонтеров и активистов молодежных движений на улицах, в магазинах, АЗС, торговых центрах, центрах госуслуг, общественных местах и т. д.



Всероссийская акция **Окна Победы**



Акция «Окна Победы»: оформление и украшение окон в жилых домах, школах, ВУЗах и СУЗах, офисных и общественных зданиях тематическими рисунками, трафаретами, символикой Дня Победы. Органам власти необходимо оказать содействие в изготовлении трафаретов для размещения в окнах.

Акция «Флаги Победы»: в преддверии 9 мая и в День Победы в окнах, и на балконах студенческих общежитий, школ, ВУЗов, предприятий и организаций вывешиваются знамена Победы.



Благоустройство мемориалов и захоронений погибших в годы Великой Отечественной войны и в ходе спецоперации (генеральная уборка, благоустройство, мелкий ремонт, покраска и т. д.) силами волонтеров, студентов, военнослужащих и т. д.

Хоровое исполнение песни «Шел солдат» хорами из регионов.

Международная акция «Сад Памяти»: «Волонтеры Победы» совместно с АНО «Сад Памяти» высаживают 27 млн деревьев в память о 27 миллионах погибших в Великую Отечественную войну. В преддверии Дня Победы необходимо продемонстрировать массовое участие в акции.



Возложение цветов к мемориалам, местам захоронений, Вечному огню. Могут принимать высшее должностное лицо, лидеры общественного мнения, журналисты, военкоры, активисты молодежных организаций, участники боевых действий СВО.

Концерты во дворах ветеранов. Активисты молодежных движений, волонтеры, студенты и школьники организуют концерты и поздравления во дворах, где живут ветераны.

От наследников Победы

Военнослужащие специальной военной операции запишут **видеопоздравление со словами благодарности** за то, что они своим примером воспитали в нас наследников Победы.

Вальс Победы

Во всех регионах страны будет состояться вальс Победы – символ свободы и счастья. Молодые юноши и девушки станцуют вальс Победы как их прадеды. Формат призван вызвать чувство сопричастности к героическому подвигу нашего народа.



Акция «Свеча Победы». Вечером 9 Мая все желающие могут выйти на центральные набережные и площади своих городов и встать с зажженным символом памяти.

Акция «Лучи Победы». У знаковых мемориалов региона зажечь прожектора, направив их в небо. Необходимо привлечь к данной акции предприятия, располагающие мощной осветительной техникой.

Урок довоенной подготовки

Члены Ассоциации ветеранов СВО проведут для учащихся интерактивные занятия по начальной военной подготовке, продемонстрируют макеты современной экипировки российских военнослужащих в зоне спецоперации.

В ходе уроков войны на своём опыте расскажут, почему важно беречь память о великом подвиге народа

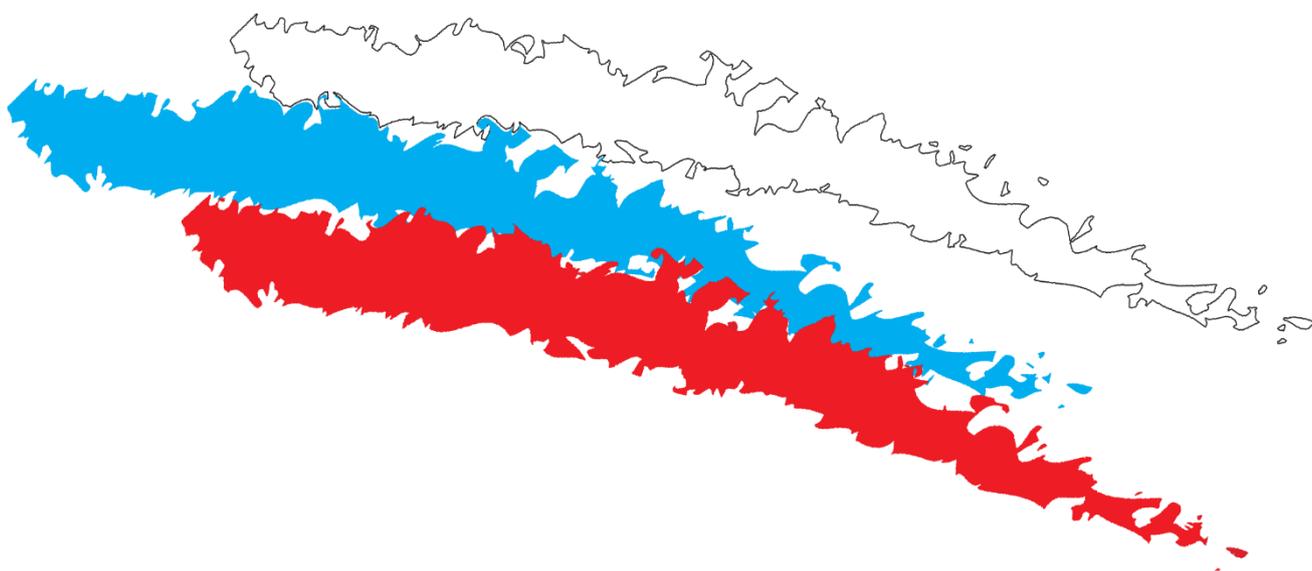
Всероссийская акция «Классика Победы»

В рамках акции участники записывают видеоролики, в которых читают стихотворения (строчки, отрывки) из литературных произведений о Великой Отечественной войне, а также творческие коллективы участников Движения Первых организуют и проводят театральные постановки патриотической направленности

Участники акции публикуют видеоролики в социальных сетях с официальными хештегами: #КлассикаПобеды, #ШкольнаяКлассика и #ДвижениеПервых

Вместе о Победе

Публичные чтения известных литературных произведений, выступление современных авторов- исполнителей со стихами и рассказами о войне и Победе



ПЕСНИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, ПОБЕДЕ, РОССИИ, РОДИНЕ

В рамках подготовки и проведения празднования 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов предлагаем вашему вниманию подборку песен при подготовке концертных программ.



Часть I

Песни о Великой Отечественной войне советских композиторов 1941-1945 г.

Музыка: Борис Терентьев, слова: Андрей Грязнов, Любовь Коротаева, Николай Персиянинов, Борис Грачёв, Алексей Немчинов, Георгий Сулаквелидзе, Николай Моренец «**Баксанская**»

Музыка: Виктор Белый, слова: Виктор Винников «**Баллада о капитане Гастелло**»

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов «**Баллада о Матросове**»

Музыка: Семён Чернецкий, слова: Василий Лебедев-Кумач **«Боевая пехотная»**

Музыка: Джимми МакХью, слова: Гарольд Адамсон, перевод Самуила Болотина, Сергеевны Сикорской **«Бомбардировщики»**

Музыка: Константин Листов, слова: Алексей Сурков **«В землянке»**

Музыка: Матвей Блантер, слова: Михаил Исаковский **«В лесу прифронтовом»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Александр Чуркин **«Вечер на рейде»**

Музыка: Борис Мокроусов, слова: Лев Ошанин **«Возвращение»**

Музыка: Михаил Матвеев, слова: Алексей Решетов **«Вперед, боец!»**

Музыка: Тихон Хренников, слова: Виктор Гусев **«Все за Родину»**

Музыка: Аркадий Островский, слова: Илья Финк и Михаил Червинский **«Гадам нет пощады»**

Музыка: Арам Хачатурян, слова: Василий Лебедев-Кумач **«Гвардейский марш»**

Музыка: Андрей Новиков, слова: Сергей Алымов **«Где орел раскинул крылья»**

Музыка: Сигизмунд Кац, слова: Анатолий Софронов **«Голубое доньшко»**

Музыка: Юрий Милютин, слова: Владимир Замятин **«Голубой конверт»**

Музыка: Борис Александров, слова: Александр Шилов **«Да здравствует наша держава»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов **«Давно мы дома не были»**



Музыка: Сигизмунд Кац, слова: Владимир Дыховичный «**Два Максима**»

Музыка: Ежи Петерсбургский, слова: Борис Ковынев «**Двадцать второго июня, ровно в 4 часа**»

Музыка: Исаак Дунаевский, слова: Ольга Фадеева «**Две подруги**»

Музыка: Михаил Блантер, слова: Михаил Исаковский «**До свиданья, города и хаты**»

Музыка: Марк Фрадкин, слова: Евгений Долматовский «**Дорога на Берлин**»



Музыка: Леонид Бакалов, слова: Иван Молчанов «**Дороги дальние**»

Музыка: Михаил Блантер, слова: Константин Симонов «**Жди меня**»

Музыка: Борис Мокроусов, слова: Александр Жаров «**Заветный камень**»

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов «**Звёздочка**»



Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Гиоро Ромм, Аркадий Давидович **«Играй, мой баян»**

Музыка: Дмитрий и Даниил Покрасс, слова: Цезарь Солодарь **«Казачи в Берлине»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Виктор Гусев **«Когда песню поешь»**

Музыка: Никита Богословский, слова: Евгений Долматовский **«Лизавета»**

Музыка: Тихон Хренников, слова: Виктор Гусев **«Марш артиллеристов»**

Музыка: Модест (Манус) Табачников, слова: Владимир Дыховичный **«Мишка-одессит»**

Музыка: Сигизмунд Кац, слова: Владимир Дыховичный **«Морской козел»**

Музыка: Михаил Блантер, слова: Евгений Долматовский **«Моя любимая»:**

Музыка и слова: народные **«На поле танки грохотали»**

Музыка: Альберт Гаррис, слова: Юрий (Георгий) Цейтлин **«На полянке»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов **«На солнечной поляночке»**

Музыка: Сергей Потоцкий, слова: Алексей Сурков **«Над пустынным рейдом Севастополя...»**

Музыка: Александр Александров, слова: Осип Колычев **«Несокрушимая и легендарная»**

Музыка: Тихон Хренников, слова: Виктор Гусев **«Но дело не в этом, друзья»**

Музыка: Никита Богословский, слова: Борис Ласкин **«Ночь под Белградом»**

Музыка: народная, слова: Михаил Исаковский **«Огонек»**

Музыка: Владимир Захаров, слова: Михаил Исаковский **«Ой, туманы мои»**

Музыка: Леонид Бакалов, слова: Макс Лапиров **«Партизанская борода»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов **«Перелетные птицы»**

Музыка: Юрий Кочуров, слова: Елена Рывина **«Песня 1-й Краснознаменной танковой бригады»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Алексей Фатьянов **«Песня мщения»**

Музыка: Борис Терентьев, слова: Николай Флёров **«Песня о бушлате»**

Музыка: Анатолий Лепин, слова: Василий Лебедев-Кумач **«Песня о двух друзьях»**

Музыка: Марк Фрадкин, слова: Евгений Долматовский **«Песня о Днепре»**

Музыка: Виктор Белый, слова: Алексей Сурков **«Песня смелых»**

Музыка: Виктор Белый, слова: Алексей Сурков **«Песня фронтовых сапожников»**

Музыка: Сигизмунд Кац, слова: Анатолий Софронов **«Песня фронтовых сапожников»**

Музыка: Дмитрий Кабалевский, слова: Евгений Долматовский **«Песня шепотом»**

Музыка: Михаил Блантер, слова: Анатолий Софронов **«Ростов-город»**

Музыка: Александр Александров, слова: Василий Лебедев-Кумач **«Священная война»**

Музыка: Константин Листов, слова: Михаил Рудерман **«Тачанка»**

Музыка: Михаил Сидрер, слова: Яков Тайц **«Сержант»**

Музыка: Валентин Кручинин, слова: Семен Кирсанов **«Ходу, ходу, братцы!»**

Музыка: Павел Акуленко, слова: Сергей Алымов **«Шире шаг»**

Музыка: Сигизмунд Кац, слова: Анатолий Софронов **«Шумел сурово Брянский лес»**

Музыка: Виктор Белый, слова: Яков Шведов **«Юный партизан»**

Часть II

Песни советских и российских композиторов о Великой войне и Великой Победе 1946–2001 гг.

Музыка: Игорь Баранов, слова: Валентин Кузнецов **«Баллада о барабанщике»**

Музыка: Яков Дубравин, слова: Олег Рябоконь **«Баллада о красном всаднике»**

Музыка: Вано Мурадели, слова: Эдмунд Йодковский **«Баллада о Мусе Джалиле»**

Музыка: Юрий Чичков, слова: Леонард Кондрашенко **«Баллада о неизвестном матросе»**

Музыка: Виталий Запольский, слова: Валерий Шумилин **«Баллада о сыне полка»**

Музыка: Владимир Рубин, слова: Борис Дубровин **«Брестский трубач»**

Музыка: Вано Мурадели, слова: Александр Соболев **«Бухенвальдский набат»**

Музыка: Кирилл Молчанов, слова: Михаил Львовский **«Вот солдаты идут»**

Музыка: Тамара Попатенко, слова: Макс Лапиров **«Город родной Ленинград»**

Музыка: Павел Аедоницкий, слова: Феликс Лаубе **«Довоенный вальс»**

Музыка: Тихон Хренников, слова: Агния Барто **«Дружба»**

Музыка: Александра Пахмутова, слова: Николай Добронравов, Сергей Гребенников **«Если отец – герой»**

Музыка: Исаак Дунаевский, слова: Самуил Болотин, Татьяна Сикорская **«Ёжик»**

Музыка: Оскар Фельцман, слова: Игорь Шаферан **«Иди и не бойся»**

Музыка: Виктор Белый, слова: Михаил Светлов **«Их подвиг жив»**

Музыка: Исаак Дунаевский, слова: Владимир Волженин **«Колеса, бегите»**

Музыка: Исай Галкин, слова: Михаил Исаковский **«Куда бы ни шел, ни ехал ты...»**

Музыка: Ваню Мурадели, слова: Пётр Градов **«Легендарный Севастополь»**

Музыка: Игорь Лученок, слова: Михаил Ясень **«Майский вальс»**

Музыка: Александра Пахмутова, слова: Николай Добронравов **«Малая земля»**

Музыка: Евгений Мартынов, слова: Роберт Рождественский **«Марш-воспоминание»**

Музыка: Георгий Струве, слова: Леонард Кондрашенко **«Матерям погибших героев»**

Музыка: Андрей Новиков, слова: Михаил Матусовский **«Мать Олега Кошевого»**

Музыка: Юрий Чичков, слова: Виктор Крючков **«Мой отец был солдатом»**

Музыка: Юрий Чичков, слова: Константин Ибряев **«Нам с тобою – семнадцать»**

Музыка: Георгий Портнов, слова: Юрий Принцев **«Никогда не забудем»**

Музыка: Виктор Белый, слова: Яков Шведов **«Орленок»**

Музыка: Георгий Струве, слова: Константин Ибряев **«Отцовская слава»**

Музыка: Виктор Плешак, слова: Виктор Левтов **«Парад Победы»**



Музыка: Владимир Семёнов, слова: Игнатий Ивановский **«Песня о Гайдаре»**

Музыка: Василий Соловьёв-Седой, слова: Сергей Островой **«Песня о краснодонцах»**

Музыка: Андрей Эшпай, слова: Владимир Карпенко **«Песня о криницах»**

Музыка: Андрей Петров, слова: Лев Куклин **«Песня о моем отце»**

Музыка: Игорь Лученок, слова: Михаил Ясень **«Письмо из 45-го»**

Музыка: Владимир Шаинский, слова: Лев Ошанин **«Победа»**

Музыка: Исаак Дунаевский, слова: Василий Лебедев-Кумач **«Подымайся, чудо-Родина!»**

Музыка: Юрий Чичков, слова: Константин Ибряев **«Салют, Победа!»**

Музыка: Ростислав Бойко, слова: Евгений Карасёв **«Салют Победы»**

Музыка: Ваню Мурадели, слова: Феликс Лаубе **«Солдатские сны»**

Музыка: Яков Дубравин, слова: Вольт Суслов **«Сыны полков»**

Музыка: Вениамин Баснер, слова: Вольт Суслов «Там, за рекою»

Музыка: Михаил Яковлевич Магиденко, слова: Раиса Томилина «У кремлевской стены»

Музыка: Дмитрий Кабалевский, слова: Вячеслав Шляхов «Часовые стоят»

Музыка: Владимир Шаинский, слова: Сергей Островой «Шло письмо»



Музыка: Андрей Новиков, слова: Лев Ошанин «Эх, дороги...»

Часть III **Песни о партизанском движении**

Музыка: Владимир Шаинский, слова: Борис Дубровин «Аджимушкой»

Музыка: Давид Прицкер, слова Владимир Гурьян «Александр Чекалин»

Музыка: Борис Карахан, слова: Евгений Валин «Партизанка Зоя»

Музыка: Илья Шахов, слова: Розалия Горская «Партизанский край»

Музыка: Елена Тиличеева, слова: Маргарита Ивенсен «Песня о Лизе Чайкиной»

Музыка: Мераб Парцхаладзе, слова: Виталий Татаринов «Песня о юном партизане»

Часть IV **Песни о пионерах-героях**

Музыка: Тамара Попатенко, слова: Константин Ибряев «Баллада о Гуле Королёвой»

Музыка: Евгений Жарковский, слова: Константин Ваншенкин «Женька»

Музыка: Лев Шварц, слова: Самуил Болотин, Татьяна Сикорская «Костя Кравчук»

Музыка: Дмитрий Кабалевский, слова: Виктор Викторов **«Не только мальчишки»** (песня о Ларисе Михеенко)

Музыка: Владислав Агафонников, слова: Вольт Суслов **«Никому не известный отряд»**

Музыка: Елена Тиличьева, слова: Лидия Некрасова **«Песня о Тане Савичевой»**



Часть V
Песни о Великой Отечественной войне
современных российских композиторов (2001–
2021 гг.)

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Вадим Шефнер **«22 июня»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Вадим Шефнер **«В трудный час»**

Музыка: Георгий Буляков, слова: Елена Лебеденко **«Весточка с фронта»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Семён Ботвинник **«Думали – кончится это...»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Семён Ботвинник **«Книга войны»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Наталья Хрущёва **«Мы рисуем»**

Музыка: Георгий Буляков, слова: Ольга Владимировна **«Письмо на фронт»**

Музыка: Владимир Синенко, слова: Нина Гречухина **«Победа»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Константин Ваншенкин **«Прощание»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Римма Казакова **«Старая фотография»**

Музыка: Евгений Рушанский, слова: Алексей Решетов **«Тишина»**

Часть VI

Песни нового времени

Музыка и слова: Анна Осипова «**За Россию**»

Музыка и слова: Дарья Кузнецова «**Ты вернешься**»

Музыка: Алексей Рыбников, слова: Михаил Матусовский «**Спасибо, ребята!**»

Музыка и слова: Сергей Росси «**Солдат**»

Музыка и слова: Александр Вайнберг «**Дайте вашим детям наши имена**»

Музыка: Николай Чебанов, слова: Диляра Хайруллина «**Самый русский хит**»

Музыка и слова: Игорь Горин «**По машинам**»

Музыка и слова: Елена Гудкова «**Машина «Победа**»

Музыка и слова: Юлия Чичерина «**Рвать**»

Музыка и слова: Анна Осипова «**Струна**»

Музыка: Денис Майданов, слова: Роман Разум «**Победа за нами**»

Музыка и слова: Константин Шевченко «**В День Победы**»

Музыка: Анна Селук, слова: Евгений Олейник «**Оставить след**»

Музыка: Илья Жак, слова: Григорий Гридов «**Андрюша**»

Музыка: Александр Колкер, слова: Ким Рыжов «**Туман**»

Музыка и слова: Леонид Ширин «**Четверги да пятницы**»

Музыка: Тамара Коваленок, слова: Александр Коваленок «**Обелиски**»

Музыка и слова: Олег Митяев «**В осеннем парке**»

Музыка и слова: Анна Осипова «**Невернувшийся солдат**»

Музыка и слова: Рамиль Шаряфетдинов «**Герой**»

Музыка: Олег Шаумаров, слова: Анна Селук «**До конца**»

Музыка и слова: Василий Паршута «**Месяц май**»

Музыка: Александр Яшин, слова: Владимир Калина «**Победная**»

Музыка и слова: Вячеслав Мясников «**День Победы**»

ЦИКЛ КИНОМЕРОПРИЯТИЙ «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО»

В рамках подготовки и проведения празднования 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов предлагаем вашему вниманию цикл киномероприятий «Никто не забыт, ничто не забыто».

Художественный фильм «Мы из будущего» (2008 г.)

Ссылка для просмотра в ОК: <https://ok.ru/video/38731909826>

Жанр: война, исторический, приключения, фантастика

Страна: Россия

Режиссер: Андрей Малюков

Музыка: Иван Бурляев

Длительность: 115 мин.

В ролях: Данила Козловский, Андрей Терентьев, Владимир Яглыч, Дмитрий Волкострелов, Екатерина Климова

Премьера: 21 февраля 2008 года

Создание фильма о войне – это всегда столкновение нынешних людей с прошлыми событиями, попытка примерить на себя испытания, которые выдержали наши предки.

В «Мы из будущего», однако, это случилось не только за кадром, но и перед камерой. Главные герои фантастической картины Андрея Малюкова, некогда поставившего культовый боевик о десантниках «В зоне особого внимания», – молодые и циничные современные ребята, которые во время «черных раскопок» (они ищут награды и оружие военных времен, чтобы тайком их продать) чудесным образом попадают в 1942 год. Чтобы выжить и вернуться в свою эпоху, им приходится на время стать солдатами Красной армии и пережить то, над чем они прежде посмеивались. Суперпопулярный ныне Данила Козловский сыграл в «Мы из будущего» одну из своих первых звездных ролей.

16+

Художественный фильм «В августе 44-го» (2001 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1528393960189>

Жанр: война, драма, триллер

Страна: Россия

Режиссер: Михаил Пташук





Музыка: Александр Градский

Длительность: 118 мин.

В ролях: Евгений Миронов, Владислав Галкин, Юрий Колокольников, Беата Тышкевич, Алексей Петренко

При всем разнообразии фильмов о войне одна военная тема поднимается довольно редко и, как правило, в негативных тонах. Контрразведчики из СМЕРШ если и изображаются, то злобными параноиками, которые мешают честным солдатам и офицерам выполнять свой долг. Однако немецкие шпионы и диверсанты не были вымыслом советских «органов». Они существовали, нанесли немалый вред, и кто-то должен был с ними

бороться. Именно о такой, реальной борьбе рассказывает белорусско-российская картина Михаила Пташука, основанная на романе Владимира Богомолова «Момент истины».

Действие фильма развивается на только что освобожденной территории Белоруссии, где трое офицеров СМЕРШ разыскивают шпионов, передающих по радиошифровки немецкому командованию. Картина стала первой большой «взрослой» работой актера Владислава Галкина, который начал сниматься еще мальчишкой.

18+

Художественный фильм «Подвиг разведчика» (1947 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/2052415425051>

Жанр: триллер, драма, военный

Страна: СССР

Режиссер: Борис Барнет

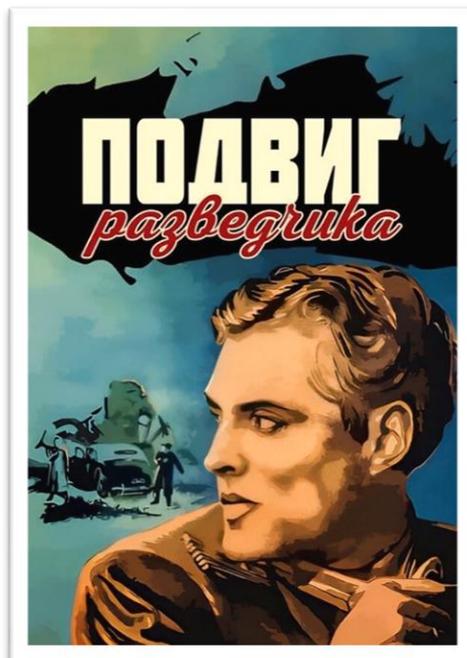
Музыка: Оскар Сандлер, Дмитрий Клебанов

Длительность: 91 мин.

В ролях: Павел Кадочников, Виктор Добровольский, Дмитрий Милютенко, Сергей Мартинсон, Михаил Романов

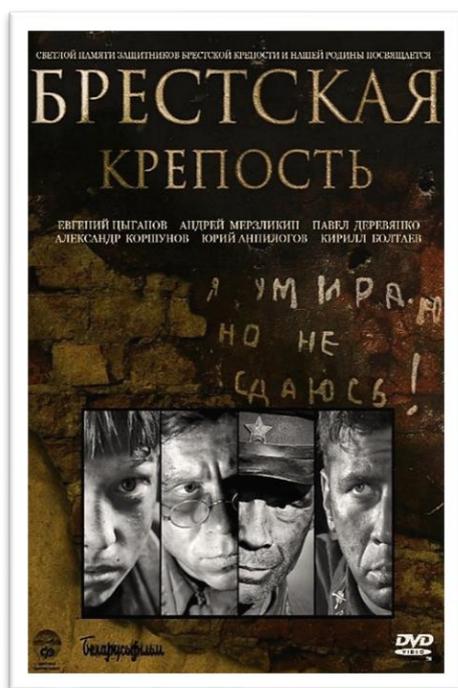
«У вас продается славянский шкаф?» – с этого странного вопроса (ну кому нужен шкаф в разгар войны?) началась славная история советских экранных разведчиков. До войны советские люди в кадре действовали «с открытым забралом» и оставляли шпионаж коварным капиталистам. Но немцы были столь страшными и опасными противниками, что победа над ними оправдывала даже тайное перевоплощение советского офицера в немецкого и поднятие с нацистами тоста «За нашу победу!». По нынешним временам лента Бориса Барнета может показаться наивной пробой жанрового пера, но это всё равно восхитительная советская классика. Которая, кстати, вдохновлена реальным подвигом реального разведчика Николая Кузнецова, в ноябре 1943 года похитившего и ликвидировавшего немецкого генерала Макса фон Ильгена.

6+



Художественный фильм «Брестская крепость» (2010 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/266886843077>



Жанр: боевик, война, драма, исторический

Страна: Белоруссия, Россия

Режиссер: Александр Котт

Музыка: Юрий Красавин

Длительность: 131 мин.

В ролях: Александр Копашов, Андрей Мерзликин, Павел Деревянко, Александр Коршунов, Евгений Цыганов

История о героической обороне Брестской крепости, которая приняла на себя первый удар немецко-фашистских захватчиков 22 июня 1941 года. Рассказ о трех главных очагах сопротивления, возглавляемых командиром полка Петром Гавриловым, комиссаром Ефимом Фоминым и начальником

9-й погранзаставы Андреем Кижеватовым.

Советское и российское кино не раз рассказывало об обороне Брестской крепости (в частности, в картине 1956 года «Бессмертный гарнизон»), но сейчас самый известный и самый «смотрибельный» фильм на эту тему – российско-белорусская картина Александра Котта, выход которой пять лет назад наделал немало шума. Хотя профессиональные исследователи, как водится, нашли в «Брестской крепости» ошибки и неточности, это достаточно близкое к историческим фактам описание первых дней войны, увиденных глазами маленького мальчика – одного из немногих довоенных жителей крепости, которым удалось выбраться из немецкого окружения (прототипом главного героя фильма был реальный парнишка по имени Петя Клыпа).

16+

Художественный фильм «Женя, Женечка и «Катюша» (1967 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1286242175685>

Жанр: комедия, военный, мелодрама

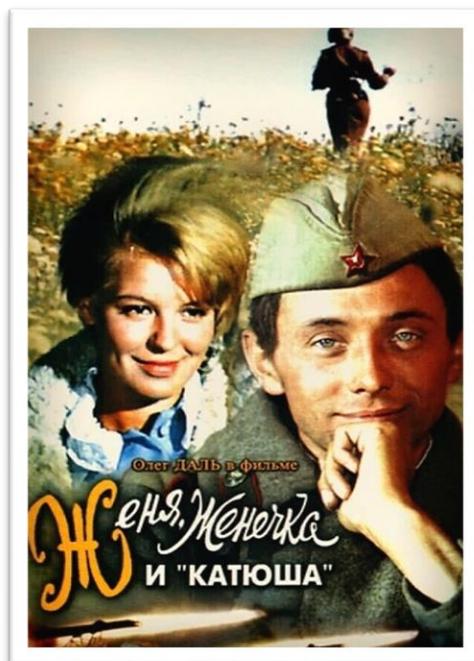
Страна: СССР

Режиссер: Владимир Мотыль

Музыка: Исаак Шварц

Длительность: 85 мин.

В ролях: Олег Даль, Галина Фигловская, Михаил Кокшенов, Павел Морозенко, Георгий Штиль



Если бы действие второй картины Владимира Мотыля (будущего режиссера «Белого солнца пустыни») развивалось в мирное время, она могла бы быть банальной романтической комедией о недотепистом интеллигенте, который постепенно завоевывает сердце суровой девушки, поначалу видящей в нём «маленького мальчика». Однако события фильма, основанного на повести Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр», развиваются на фронте, и переплетение романтических приключений и военных испытаний превращает «Женю, Женечку и “Катюшу”» в трогательное и трагическое полотно.

Советские чиновники сочли ленту «вредной» и попытались сделать её прокат как можно более ограниченным, но Мотыль всё же добился того, чтобы зрители смогли увидеть картину и полюбить её.

12+

Художественный фильм «Сталинград» (2013 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <http://ok.ru/video/284790491843>



Жанр: боевик, война, драма, исторический

Страна: Россия

Режиссер: Фёдор Бондарчук

Музыка: Анджело Бадаламенти

Длительность: 135 мин.

В ролях: Мария Смольникова, Яна Студилина, Пётр Фёдоров, Томас Кречман, Сергей Бондарчук

Премьера: 10 октября 2013 года

Создатели «Сталинграда» под руководством режиссера Федора Бондарчука потратили на эту картину 30 миллионов долларов, однако создали не эпическую «компьютерную» ленту о движении туда-сюда нарисованных танковых и пехотных колонн, а довольно-таки «интимное» повествование о маленьком отряде разведчиков, который во время обороны Сталинграда закрепляется в полуразрушенном здании неподалеку от Волги. Это был удачный художественный ход – наше кино почти всегда выигрывало, когда внимательно присматривалось к считанным персонажам и заглядывало к ним в душу, а не пыталось конкурировать с Голливудом по размаху спецэффектов. Впрочем, те эффекты, которые в фильме есть, более чем впечатляют.

12+

Художественный фильм «Два бойца» (1943 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1520582134469>

Жанр: военный, драма, мелодрама

Страна: СССР

Режиссер: Леонид Луков

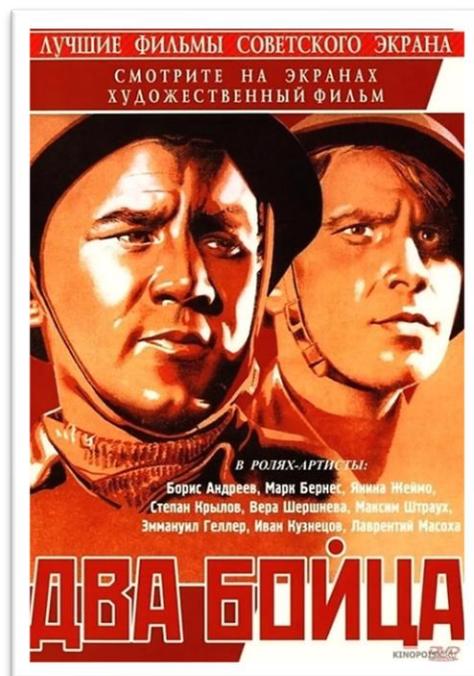
Музыка: Никита Владимирович Богословский

Длительность: 80 мин.

В ролях: Марк Бернес, Борис Андреев, Лаврентий Масоха, Иван Кузнецов, Максим Штраух

Военные картины, снимавшиеся во время войны, были в первую очередь пропагандой. Они создавались не ради «высокого искусства», а для поднятия боевого духа страны, и потому излишний драматизм в них не поощрялся, что позднее раздражало многих сторонников откровенной и мрачной «лейтенантской прозы». Тем не менее снятый в эвакуации, на Ташкентской киностудии фильм Леонида Лукова не был забыт сразу после Победы. Наоборот, он крепко врезался зрителям в память – благодаря душевности, с которой Марк Бернес и Борис Андреев изобразили защищающих Ленинград и никогда не унывающих бойцов, одессита Аркашу и уральца Сашу. Исполненные в фильме Бернесом песни «Темная ночь» и «Шаланды, полные кефали» стали многолетними народными «хитами».

6+



Художественный фильм «Небесный тихоход» (1945 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1587472765205>



Жанр: комедия, военный

Страна: СССР

Режиссер: Семен Тимошенко

Музыка: Василий Соловьёв-Седой

Длительность: 83 мин

В ролях: Николай Крючков, Василий Меркурьев, Василий Неципленко, Алла Парфаньяк, Людмила Глазова

Один из первых советских фильмов, поставленных сразу после войны, «Небесный тихоход» еще несет отпечаток военного времени, когда обязательно надо было снимать духоподъемное кино, напоминающее о победах, а не о потерях. Впрочем, зрителям полуразрушенной страны тоже нужен был экранный позитив, и военно-романтическая комедия о бравых летчиках обоего пола надолго стала любимицей публики. Поставил «Небесного тихохода» Семен Тимошенко, режиссер популярного довоенного футбольного фильма «Вратарь», а главные

мужские роли в ней сыграли Николай Крючков и Василий Меркурьев, ярчайшие советские звезды своего времени.

0+

Художественный фильм «Судьба человека» (1959 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/2178621510036>

Жанр: биографический, война, драма

Страна: СССР

Режиссер: Сергей Бондарчук

Музыка: Вениамин Ефимович Баснер

Длительность: 97 мин.

В ролях: Сергей Бондарчук, Павел Полунин, Зинаида Кириенко, Павел Волков, Юрий Аверин



Сейчас Сергей Бондарчук преимущественно известен как постановщик грандиозной исторической эпопеи «Война и мир», утешей нос Голливуду и удостоенной «Оскара» в категории «Лучший фильм на иностранном языке». Однако его «современные» картины также заслуживают внимания и уважения. В частности, режиссерский дебют Бондарчука «Судьба человека», основанный на рассказе Михаила Шолохова и рассказывающий печальную историю солдата, который пережил все военные передраги, но потерял во время войны всю свою семью. Заканчивается картина, впрочем, трогательно и жизнеутверждающе – сыгранный самим режиссером главный герой уже после войны усыновляет маленького мальчика, также лишившегося родных.

12+

Художественный фильм «Живые и мертвые» (1963 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1847717005864>

Жанр: война, драма

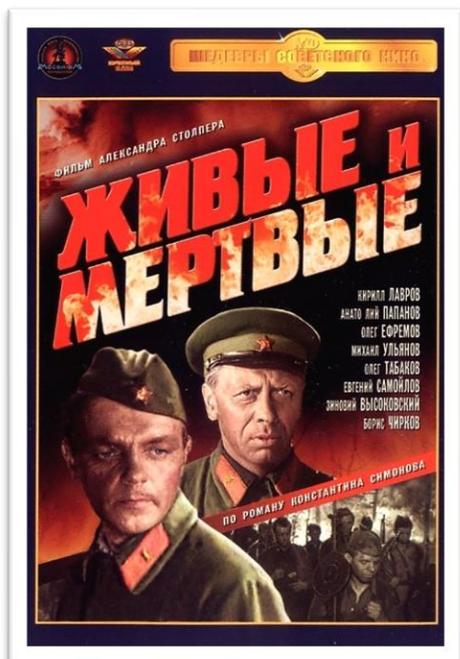
Страна: СССР

Режиссер: Александр Столпер

Музыка: музыкальное сопровождение отсутствует

Длительность: 201 мин.

В ролях: Кирилл Лавров, Анатолий Папанов, Олег Ефремов, Михаил Ульянов, Олег Табаков



Роман-эпопея Константина Симонова «Живые и мертвые» зародился как беллетристическая обработка дневника писателя, военного корреспондента в годы войны, и потому книга получилась одним из самых откровенных и правдивых произведений о Великой Отечественной, какое только можно было опубликовать в 1960-х. Снятая Александром Столпером экранизация двух первых частей романа, охватывающая первые месяцы войны и Сталинградскую битву, вышла почти столь же достойной, как и исходное произведение. Сыгранный Анатолием Папановым генерал Серпилин произвел на Симонова столь сильное впечатление, что,

когда он писал третью часть романа, изданную уже после выхода дилогии Столпера, он описывал в ней не столько «своего» персонажа, сколько героя Папанова.

12+

Художественный фильм «Баллада о солдате» (1959 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1521189194437>

Жанр: война, драма, мелодрама

Страна: СССР

Режиссер: Григорий Чухрай

Музыка: Михаил Павлович Зив

Длительность: 89 мин.

В ролях: Владимир Ивашов, Жанна Прохоренко, Антонина Максимова, Николай Крючков, Евгений Урбанский

Премьера: 2 декабря 1959 года

«Он мог бы стать замечательным гражданином. Он мог бы строить или украшать землю садами. Но он был и навечно останется в памяти нашей солдатом. Русским солдатом» – этими словами автора заканчивается блистательная картина Григория Чухрая. Она начинается с фронтового подвига главного героя, но в основном показывает Алешу Скворцова в «мирной» жизни в тылу, куда он уезжает, попросив вместо ордена короткий отпуск. Алеша едет



домой, чтобы повидать маму, однако он проводит куда больше времени со случайными попутчиками и знакомыми. И зрители видят, что это в самом деле замечательный парень, который мог бы жить и жить и годами творить добро. Если бы война не отняла у родных, страны и всего человечества самого Алешу и миллионы таких же славных, добросердечных ребят.

12+

Художественный фильм «Они сражались за родину» (1975 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/34153564907>



Жанр: война, драма,

исторический

Страна: СССР

Режиссер: Сергей Бондарчук

Музыка: Вячеслав

Александрович Овчинников

Длительность: 160 мин.

В ролях: Василий Шукшин,

Вячеслав Тихонов, Сергей

Бондарчук, Георгий Бурков, Юрий

Никулин

Если «Судьба человека» была историей одного персонажа и его семьи, то в более поздней картине Сергея Бондарчука свыше 20 ярких ключевых героев – солдат

и офицеров из стрелкового полка, который защищает подступы к Сталинграду и вынужденно отступает под немецким напором. Экранизация тяжелого, отнюдь не напропалую героического романа Михаила Шолохова стала последней экранной работой актера и режиссера Василия Шукшина. Шукшин скончался во время съемок, и потому в двух незавершенных сценах его подменил актер Юрий Соловьев. По опросу журнала «Советский экран», это была лучшая советская картина 1976 года.

12+

Художественный фильм «...А зори здесь тихие» (1972 г.)

Ссылка на просмотр в ВК: https://vk.com/video-183528781_456239254

Жанр: война, драма, исторический

Страна: СССР

Режиссер: Станислав Ростоцкий

Музыка: Кирилл Молчанов

Длительность: 160 мин.

В ролях: Елена Драпеко, Екатерина Маркова, Ольга Остроумова, Ирина Шевчук, Ирина Долганова

В прифронтовой полосе группа девушек-зенитчиц вынуждена вступить в неравный бой с вражескими десантниками. Эти девчонки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле – но на их долю выпала жестокая война, и они до конца выполнили свой воинский долг...

12+



Многосерийный фильм «Семнадцать мгновений весны» (1973 г.)

Ссылка на просмотр в ВК: https://vk.com/video/playlist/-13717536_38722198



Жанр: война, драма, исторический

Страна: СССР

Режиссеры: Зиновий Гензер, Татьяна Лиознова

Музыка: Микаэл Таривердиев

Дата выхода: 11 августа 1973 года

В ролях: Вячеслав Тихонов, Леонид Броневой, Екатерина Градова, Ростислав Плятт, Олег Табаков

Германия, канун окончания Второй мировой войны. Советский разведчик полковник Исаев, он же – штабс-артенфюрер СС Штирлиц, исполняет последние задания Центра, диктуемые ходом военных действий и политическими интригами верхов

противоборствующих сторон.

12+

Художественный фильм «Иваново детство» (1962 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <https://ok.ru/video/1034033760876>

Жанр: война, драма

Страна: СССР

Режиссер: Андрей Тарковский

Музыка: Вячеслав Александрович Овчинников

Длительность: 96 мин.

В ролях: Николай Бурляев, Валентин Зубков, Евгений Жариков, Николай Гринько, Степан Крылов

...Детство 12-летнего Ивана закончилось в тот день, когда у него на глазах фашисты расстреляли мать и сестренку. Отец мальчика погиб на фронте. Оставшись сиротой, Иван уходит в воинскую часть и становится неуловимым разведчиком. Он с риском для жизни добывает для командования бесценные сведения о противнике. Но война есть война...

12+



Художественный фильм «В бой идут одни старики» (1974 г.)

Ссылка на просмотр в ОК: <http://ok.ru/video/9695790577>



Жанр: война, драма, комедия

Страна: СССР

Режиссер: Леонид Быков

Музыка: Виктор Шевченко

Длительность: 87 мин.

В ролях: Леонид Быков, Сергей Подгорный, Сергей Иванов, Рустам Сагдуллаев, Евгения Симонова

Если бы учитывали только художественные критерии, фильм Леонида Быкова вряд ли взобрался бы на высшую ступеньку нашего хит-парада. «Летят журавли» и «Иваново детство» – более художественно сильные ленты. Но мы учитывали не только это, а еще и зрительскую любовь, роль картин в советской и российской культуре, те мысли, которые фильмы стараются донести до зрителей... И «В бой идут одни старики» вышел победителем. Прежде всего, потому что, когда мы думаем о наших воевавших родных, мы представляем их себе такими, как военные летчики из картины Быкова, – смелыми, решительными, умеющими весело

расслабиться в минуты отдыха... И при этом глубоко человечными, не стальными «рыцарями без страха и упрека», а простыми парнями, сельскими и городскими, которых Родина-мать позвала на защиту их земли, их семей, их любимых. Да, это не самое талантливое, не самое глубокое и не самое трагичное военное кино из всех когда-либо снятых в нашей стране. Но оно самое душевное и самое любимое зрителями. И для нас это важнее всего.

12+

СОДЕРЖАНИЕ

1	9 МАЯ — ДЕНЬ ПОБЕДЫ: ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ ВЕЛИКОГО ПРАЗДНИКА.....	1
2	МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ПРЕДВЕРИИ ДНЯ ПОБЕДЫ.....	5
3	ПЕСНИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ, ПОБЕДЕ, РОССИИ, РОДИНЕ.....	10
4	ЦИКЛ КИНОМЕРОПРИЯТИЙ «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО».....	22



ДЛЯ ЗАМЕТОК

2 в. ряд.
Иванов,
45г.

Дошли до
Берлина
9 мая

Мир!



Победа!
9 мая 45г.

С победой,
земляки!